

CURRICOLO SCUOLA INFANZIA PER COMPETENZE ARTICOLATE IN OBIETTIVI OPERATIVI



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerciu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

CURRICOLO SCUOLA INFANZIA PER COMPETENZE ARTICOLATE IN OBIETTIVI OPERATIVI

AREA LINGUISTICA
Scuola dell'Infanzia
I Discorsi e le Parole
<p>Traguardi di Competenza: Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>
<p>Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p>
Obiettivi Specifici di apprendimento



Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
<p>Ascolto (comprensione orale) e Parlato (produzione ed interazione orale)</p>	<p>Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo. Identificare ed eseguire semplici consegne. Esprimere verbalmente i bisogni primari. Formulare semplici domande. Verbalizzare esperienze personali in modo semplice. Partecipare spontaneamente alla conversazione. Leggere domande e dare semplici risposte.</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazioni comunicative proposte. Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto. Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia. Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche. Verbalizzare esperienze</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative per il tempo richiesto. Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso. Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo. Identificare ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività. Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo</p>
		<p>personali specificando qualche particolare. Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola.</p>	<p>uno schema discorsivo. Conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei, intorno ad un semplice argomento. Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali.</p>
<p>Letture</p>	<p>Accostarsi alla lettura di immagini. Presentare i propri disegni.</p>	<p>Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti. Spiegare i propri disegni utilizzando frasi espanse.</p>	<p>Leggere immagini in sequenza descrivendo in modo semplice persone ed oggetti. Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato. Conoscere i grafemi e i corrispondenti.</p>



Scrittura	<p>Mostrare curiosità per il segno grafico. Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico.</p>	<p>Mostrare curiosità per il segno grafico. Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico.</p>	<p>Manifestare interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi. Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico.</p>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Conoscere parole nuove. Memorizzare filastrocche/ poesie/canzoncine. Giocare con le parole.</p>	<p>Utilizzare parole nuove. Memorizzare semplici filastrocche/poesie/canzoncine. Giocare con le parole.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale. Interpretare filastrocche/poesie/canzoncine. Fare giochi di metalinguaggio. Condividere e sperimentare i diversi codici linguistici e rispettare il patrimonio culturale e linguistico dei bambini stranieri.</p>

Obiettivi Specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>e</p> <p>Parlato (produzione ed interazione orale)</p>	Struttura di Interpretazione	<p>Cogliere semplici scambi comunicativi di gruppo.</p> <p>Identificare semplici consegne da eseguire.</p>	<p>Cogliere e mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazioni comunicative proposte.</p> <p>Identificare consegne relative a precise attività didattiche da eseguire.</p>	<p>Cogliere e mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative per il tempo richiesto. Identificare consegne articolate relativamente a varie attività da eseguire.</p>
	Struttura di Azione	<p>Formulare semplici domande relative anche ai bisogni primari.</p> <p>Confrontare la propria opinione con gli altri partecipando spontaneamente alla conversazione.</p> <p>Rappresentare graficamente un oggetto.</p> <p>Descrivere oggetti e verbalizzare esperienze personali in modo semplice.</p>	<p>Formulare i propri bisogni in modo adeguato, relativamente al linguaggio e al contesto.</p> <p>Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia.</p> <p>Confrontare la propria opinione partecipando alla conversazione, rispettando il turno della parola</p> <p>Rappresentare graficamente elementi di una storia.</p> <p>Descrivere elaborati, situazioni e verbalizzare esperienze personali specificando qualche particolare.</p>	<p>Formulare e gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso.</p> <p>Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo. Confrontare i propri punti di vista partecipando alla conversazione.</p> <p>Rappresentare graficamente elementi di una storia in sequenze.</p> <p>Descrivere processi relativi ad una situazione problema e/o al proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo.</p>
	Struttura di Autoregolazione	<p>Motivare le proprie richieste.</p>	<p>Motivare scelte e richieste.</p>	<p>Motivare proposte, strategie e</p>



				soluzioni applicate nella risoluzione di un problema.
Lettura	Struttura di Interpretazione	Riconoscere e denominare immagini.	Riconoscere e denominare immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti.	Riconoscere e denominare immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali.
	Struttura di Azione	Descrivere i propri disegni.	Descrivere i propri disegni utilizzando frasi espanse.	Descrivere in modo dettagliato elaborati propri e immagini in sequenza.
	Struttura di Autoregolazione	Motivare risposte.	Motivare risposte.	Motivare risposte.
Scrittura	Struttura di Interpretazione	Riconoscere e mostrare curiosità per il segno grafico.	Riconoscere e mostrare curiosità per il segno grafico.	Riconoscere grafemi /fonemi e i corrispondenti suoni nelle parole.
	Struttura di Azione	Rappresentare semplici segni grafici.	Rappresentare segni grafici.	Rappresentare vari segni grafici.
	Struttura di Autoregolazione	Motivare risposte.	Motivare risposte.	Motivare risposte.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Struttura di Interpretazione	Individuare parole nuove.	Individuare e utilizzare parole nuove.	Individuare parole nuove per ampliare il proprio patrimonio lessicale.
	Struttura di Azione	Eseguire semplici filastrocche/poesie/canzoncine.	Eseguire filastrocche poesie/canzoncine.	Eseguire filastrocche poesie/canzoncine e giocare con le parole.
	Struttura di Autoregolazione	Motivare risposte.	Motivare risposte.	Motivare risposte.



Inglese			
Traguardi di Competenza: Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi. Si misura con la creatività e la fantasia.			
Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
Obiettivi specifici di apprendimento			
Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare canzoncine in lingua diversa.	Ascoltare canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.	Comprendere semplicissime frasi proposte dall'insegnante.
Parlato (produzione e interazione orale)	Riprodurre parole.	Riprodurre a memoria brevissime filastrocche o semplici canzoncine.	Tradurre in italiano semplicissime frasi.

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G. Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Ascolto (comprensione orale)	Struttura di Interpretazione	Riconoscere e ascoltare canzoncine in lingua diversa.	Riconoscere canzoncine in lingua diversa. Ascoltare canzoncine e mimarle seguendo le indicazioni.	Riconoscere canzoni, saluti, parole in lingua diversa. Ascoltare e comprendere semplicissime frasi proposte dall'insegnante.
	Parlato (produzione e interazione orale)	Struttura di Azione	Riprodurre parole.	Riprodurre a memoria semplici canzoncine.
	Struttura di Autoregolazione	Trovare errori tra il proprio elaborato e un modello dato.	Trovare errori tra il proprio elaborato e un modello dato.	Trovare errori tra il proprio elaborato e un modello dato.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

AREA ANTROPOLOGICA

Scuola dell'Infanzia

Il sé e l'altro

Traguardi di Competenza: Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.

Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Obiettivi specifici di apprendimento

Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Esperienze di apprendimento che preparano allo sviluppo delle competenze	Riconoscere le prime regole di vita sociale.	Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.	Riconoscere e rispettare le più semplici norme morali.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G. Suerciu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni
Esperienze di apprendimento che preparano allo sviluppo delle competenze	Struttura di Interpretazione	Cogliere il significato di gesti e parole. Riconoscere le prime regole di vita sociale.	Cogliere il significato di gesti e parole e saperli usare in contesti appropriati. Riconoscere per mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.	Cogliere il significato di gesti e parole e saperli usare appropriatamente in contesti differenti. Riconoscere per mettere in atto le prime regole di vita sociale e rispettare le più semplici norme morali.
	Struttura di Azione	Formulare semplici domande relative al rispetto e condivisione di regole. Eseguire procedure rispettando semplici regole nelle attività di gruppo.	Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza propria e/o condivisa con gli altri. Eseguire procedure rispettando regole, tempi e alternanze nelle attività di routine.	Formulare domande appropriate e dare risposte congruenti mostrando di accettare la diversità di opinioni. Eseguire procedure rispettando regole, tempi e alternanze nelle attività di routine.
	Struttura di Autoregolazione	Motivare le proprie proposte.	Motivare le proprie proposte.	Motivare le proprie proposte.



STORIA			
<p>Traguardi di Competenza: il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>			
<p>Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>			
Obiettivi specifici di apprendimento			
Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Uso delle fonti	/	Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione (la propria storia e le proprie tradizioni).	Individuare le tracce e comprendere che la nostra conoscenza del passato è legata a tracce di esso.
Organizzazione delle informazioni	Distinguere il giorno dalla notte.	Ricostruire simbolicamente la giornata scolastica con strumenti predisposti.	Collocare situazioni ed eventi nel tempo. Riordinare in sequenza immagini relative a storie narrate.
Strumenti concettuali	Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.	Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana.	Acquisire le categorie/concetti temporali. Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.
Produzione orale	Riferire verbalmente semplici eventi del passato recente.	Rielaborare verbalmente i propri vissuti, le storie e le narrazioni.	Rielaborare verbalmente e graficamente i propri vissuti, le storie e le narrazioni.



Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni
Uso delle fonti	Struttura di Interpretazione	/	Individuare attraverso diverse forme di documentazione (foto, immagini, ecc.) la propria storia e le proprie tradizioni.	Individuare le tracce e comprendere che la nostra conoscenza del passato è legata a tracce di esso.
Organizzazione delle informazioni	Struttura di Azione	Confrontare il giorno e la notte.	Organizzare simbolicamente la giornata scolastica con strumenti predisposti.	Spiegare situazioni ed eventi nel tempo e riordinare in sequenza immagini relative a episodi descritti.
Strumenti concettuali		Utilizzare immagini, momenti, ecc. per orientarsi nel tempo della vita quotidiana.	Utilizzare la routine quotidiana per orientarsi nel tempo della giornata scolastica.	Utilizzare la routine quotidiana per confrontare il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.
Produzione orale		Rappresentare verbalmente semplici eventi del passato recente.	Rappresentare verbalmente i propri vissuti, le storie e le narrazioni.	Rappresentare verbalmente e graficamente i propri vissuti, le storie e le narrazioni.
	Struttura di Autoregolazione	Motivare risposte.	Motivare risposte.	Motivare risposte.



GEOGRAFIA

Traguardi di Competenza: Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Esplora l'ambiente circostante.

Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Obiettivi specifici di apprendimento

Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Orientamento	Esplorare spazi.	Esplorare e conoscere gli spazi dell'aula. Seguire un percorso sulla base di indicazioni date.	Esplorare e conoscere gli spazi della scuola. Interagire con l'ambiente attraverso un preciso adattamento dei parametri spazio-temporali.
Linguaggio della geo-graficità	Operare in spazi grafici delimitati.	Denominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio).	Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali.
Paesaggio	Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).	Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).	Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa

Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni



Orientamento	Struttura di Interpretazione	Riconoscere spazi dell'aula.	Riconoscere spazi/ambienti della scuola. Individuare un percorso sulla base di indicazioni date.	Riconoscere ed esplorare spazi/ambienti della scuola. Individuare percorsi rispettando indicazioni spaziotemporali.
Linguaggio della geo-graficità	Struttura di Azione	Rappresentare e operare in spazi grafici delimitati.	Rappresentare e denominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio). Descrivere semplici elementi della propria realtà territoriale (paese-tradizioni).	Rappresentare e collocare correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali. Descrivere elementi della propria realtà territoriale (paese-tradizioni).
Paesaggio	Struttura di Autoregolazione	Motivare risposte.	Motivare risposte.	Motivare risposte.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Religione Cattolica

Traguardi di Competenza: Il bambino sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo. Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri. Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace. Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano.

Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Obiettivi specifici di apprendimento

Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Il linguaggio religioso	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa (canti, feste) anche nell'arte sacra.
I valori etici e religiosi	Scoprire che Gesù parla di amore e di pace. Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto.	Scoprire che Gesù parla di amore e di pace. Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto.	Compiere gesti di attenzione, rispetto e cura verso il mondo. Maturare atteggiamenti di amicizia, di dialogo e di perdono.

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa

Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Il linguaggio religioso	Struttura di Interpretazione	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua. Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto.	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua. Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto.	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa (canti, feste) anche nell'arte sacra. Riconoscere e condividere atteggiamenti di amicizia, di dialogo e di perdono.
I valori etici e religiosi	Struttura di Azione	Spiegare che Gesù parla di amore e di pace.	Spiegare che Gesù parla di amore e di pace.	Eseguire gesti di attenzione, rispetto e cura verso il mondo.
	Struttura di Autoregolazione	Motivare risposte.	Motivare risposte.	Motivare risposte.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

AREA SCIENTIFICO-MATEMATICA

Scuola dell'Infanzia

La conoscenza del mondo

Traguardi di Competenza: Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Obiettivi specifici di apprendimento

Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Numeri	Riconoscere le differenze di quantità. Effettuare semplici classificazioni.	Ordinare, confrontare e misurare oggetti. Classificare, riconoscere differenze e associare elementi	Riconoscere numeri e quantità. Aggiungere e togliere oggetti da un insieme. Raggruppare , seriare, ordinare oggetti. Operare semplici conteggi con filastrocche e canti.
Spazio e Figure	Orientarsi nello spazio scuola Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento.	Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra, sotto, dentro... Conoscere e discriminare alcune figure geometriche.	Collocare nello spazio sé stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione. Muoversi nello spazio con



			consapevolezza. Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi (scatole, palle, dado ecc.).
Relazioni, Misure, Dati	Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio a partire dai propri vissuti. Riconoscere forme, caratteristiche di oggetti di vita quotidiana.	Trovare soluzioni a piccoli problemi. Rappresentare oggetti in base ad una proprietà.	Riconoscere la relazione causa-effetto. Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà.

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni
Numeri	Struttura di Interpretazione	Cogliere semplici differenze di quantità fra gli oggetti. Identificare dati per eseguire semplici consegne.	Cogliere il significato delle differenze di quantità fra gli oggetti per saperli classificare. Identificare dati per eseguire consegne relative a precise attività.	Riconoscere numeri e quantità. Identificare dati per eseguire autonomamente consegne relative a precise attività.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G. Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

	Struttura di Azione	<p>Formulare semplici domande relative alle caratteristiche e alla posizione degli oggetti.</p> <p>Confrontare uguaglianze, differenze o analogie fra oggetti diversi in situazioni guidate.</p> <p>Rappresentare graficamente un oggetto.</p> <p>Realizzare semplici elaborati partecipando spontaneamente alle attività di gruppo.</p>	<p>Formulare domande e dare risposte relativamente alle caratteristiche e alla posizione degli oggetti.</p> <p>Descrivere uguaglianze, differenze o analogie fra oggetti diversi.</p> <p>Confrontare, comparare per dimensione, ordinare, quantificare.</p> <p>Rappresentare graficamente oggetti con caratteristiche note.</p> <p>Realizzare elaborati collaborando attivamente alle attività di gruppo.</p>	<p>Formulare domande e dare risposte relativamente a caratteristiche di elementi differenti: oggetti, materiali, elementi naturali etc. Descrivere uguaglianze, differenze o analogie fra oggetti o elementi naturali per operare classificazioni e numerazioni.</p> <p>Confrontare, comparare per dimensione, ordinare, numerare e quantificare.</p> <p>Rappresentare graficamente oggetti, simboli ed elementi naturali con caratteristiche note e/o immaginate. Realizzare elaborati collaborando attivamente e avanzando proposte e soluzioni.</p>
	Struttura di Autoregolazione	<p>Trovare errori nelle proprie proposte sulla base di un modello dato.</p>	<p>Trovare errori nelle proprie proposte sulla base di un modello dato.</p>	<p>Trovare errori nelle proprie proposte sulla base di un modello dato.</p>



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G. Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

	Spazio e Figure	Struttura di Interpretazione	Cogliere gli elementi chiave nello spazio-scuola.	Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra /sotto, destra/sinistra... Riconoscere e discriminare alcune figure geometriche. Localizzare nello spazio sé stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione.	Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi (scatole, palle, dado, etc.). Localizzare nello spazio sé stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione.
		Struttura di Azione	Ricavare la dimensione dello spazio.	Organizzare i concetti elaborati nello spazio-scuola, secondo le indicazioni date.	Organizzare i concetti elaborati nello spazio-scuola, secondo le indicazioni date.
		Struttura di Autoregolazione	Trovare errori delle proprie scelte sulla base di un modello dato.	Trovare errori delle proprie scelte sulla base di un modello dato.	Trovare errori delle proprie scelte sulla base di un modello dato.
	Relazioni, misure, dati	Struttura di Interpretazione	Riconoscere forme caratteristiche di oggetti di vita quotidiana.	Riconoscere forme caratteristiche di oggetti di vita quotidiana.	Riconoscere la relazione causaeffetto.
		Struttura di Azione	Classificare le forme semplici e gli oggetti proposti.	Rappresentare oggetti in base ad una proprietà e operare classificazioni.	Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà.
		Struttura di Autoregolazione	Trovare errori nelle proposte fatte.	Motivare le risposte alle scelte operate.	Motivare le risposte alle scelte operate.



Scienze			
Traguardi di Competenza: il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.			
Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
Obiettivi specifici di apprendimento			
Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Esplorare e descrivere oggetti materiali e trasformazioni	Esplorare la realtà attraverso l'uso dei cinque sensi.	Esplorare la realtà attraverso l'uso dei cinque sensi.	Esplorare la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo con linguaggio verbale e non, oggetti e materiali.
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare , manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale.	Osservare , manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale.	Osservare , manipolare, riconoscere e descrivere le differenti
			caratteristiche del mondo naturale e artificiale.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. Riconoscere le differenze tra i vari esseri viventi.	Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. Identificare le differenze tra il modo vegetale e quello animale.	Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante.

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G. Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

<p>Esplorare e descrivere oggetti materiali e trasformazioni</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	Struttura di Interpretazione	<p>Cogliere elementi della realtà attraverso l'uso dei sensi.</p> <p>Riconoscere semplici differenze tra il mondo naturale e artificiale.</p>	<p>Cogliere elementi della realtà attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.</p> <p>Riconoscere le differenze tra i vari esseri viventi.</p>	<p>Cogliere elementi della realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo con linguaggio verbale e non oggetti e materiali.</p> <p>Identificare le differenze tra il mondo vegetale e quello animale.</p>
	Struttura di Azione	<p>Realizzare semplici manufatti manipolando materiali vari.</p>	<p>Realizzare semplici prodotti manipolando elementi del mondo naturale e artificiale.</p> <p>Confrontare e descrivere le caratteristiche tra uomo, animali e piante.</p>	<p>Realizzare prodotti manipolando elementi del mondo naturale e artificiale.</p> <p>Confrontare e descrivere le caratteristiche tra uomo, animali e piante</p>
	Struttura di Autoregolazione	<p>Trovare errori tra le proprie scelte e il modello dato.</p>	<p>Motivare le risposte alle scelte operate</p>	<p>Motivare le risposte alle scelte operate.</p>



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Tecnologia			
Traguardi di Competenza: il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.			
Competenze Chiave di riferimento: : COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
Obiettivi Specifici di apprendimento			
Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Vedere e osservare	Cominciare a capire gli elementi del mondo artificiale.	Cominciare a capire gli elementi del mondo artificiale.	Capire, riflettere e rappresentare con disegni gli elementi del mondo artificiale.
Prevedere e immaginare	Chiedere spiegazioni relativamente agli oggetti della vita quotidiana	Chiedere spiegazioni relativamente agli oggetti della vita quotidiana	Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi relativamente agli oggetti della vita quotidiana.
Intervenire e trasformare	Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "com'è fatto" e "cosa fa"	Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "com'è fatto" e "cosa fa".	Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "com'è fatto" e "cosa fa".

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G. Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni
Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e	Struttura di Interpretazione	Identificare semplici elementi del mondo artificiale. Riconoscere semplici macchine e meccanismi.	Identificare elementi del mondo artificiale. Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza.	Identificare elementi vari del mondo artificiale. Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "com'è fatto" e "cosa fa".
trasformare	Struttura di Azione	Rappresentare graficamente semplici elementi.	Rappresentare con disegni gli elementi del mondo artificiale. Spiegare semplici nessi causa/effetto relativamente agli oggetti della vita quotidiana.	Rappresentare con disegni gli elementi del mondo artificiale e capire alcune funzioni. Spiegare nessi causa/effetto relativamente agli oggetti della vita quotidiana e formulare ipotesi.
	Struttura di Autoregolazione	Trovare errori tra le proprie scelte e il modello dato.	Motivare le risposte e/o soluzioni.	Motivare le risposte e/o soluzioni.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerciu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

AREA ESPRESSIVA

Scuola dell'Infanzia

Immagini, suoni e colori

Traguardi di Competenza: Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Obiettivi specifici di apprendimento: immagini e colori

Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Esprimersi e comunicare	<p>Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.</p> <p>Esplorare materiali diversi con tutti i sensi.</p> <p>Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative</p>	<p>Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.</p> <p>Esplorare materiali diversi con tutti i sensi.</p> <p>Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative</p>	<p>Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.</p> <p>Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna.</p> <p>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>



Osservare e leggere immagini	Distinguere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà	Leggere immagini diverse per inventare storie reali e fantastiche	Osservare immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio. Inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
Comprendere ed apprezzare l'arte	/	Osservare e percepire il mondo del bello creando momenti di incontro con l'arte.	Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni e sensazioni. Sviluppare l'interesse per la fruizione delle opere d'arte.

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere immagini	Struttura di Interpretazione	Cogliere differenti linguaggi comunicativi.	Cogliere e identificare differenti linguaggi espressivi e comunicativi. Scegliere materiali diversi per esprimersi.	Cogliere e identificare differenti linguaggi espressivi e comunicativi e interpretarli. Riconoscere e scegliere materiali e strumenti diversi per esprimersi.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerciu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Comprendere ed apprezzare l'arte	Struttura di Azione	<p>Descrivere semplici pensieri ed emozioni.</p> <p>Realizzare semplici manufatti esplorando materiali diversi con tutti i sensi.</p> <p>Descrivere immagini osservate.</p>	<p>Descrivere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.</p> <p>Realizzare manufatti esplorando materiali diversi con tutti i sensi. Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative.</p> <p>Descrivere e distinguere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà.</p> <p>Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte.</p>	<p>Descrivere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività anche attraverso il linguaggio del corpo.</p> <p>Realizzare manufatti, sperimentando varie tecniche espressive in modo libero e su consegna.</p> <p>Descrivere e osservare immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento</p>
	Strutture di Autoregolazione	Motivare le risposte alle scelte operate.	Motivare le risposte alle scelte operate.	<p>nello spazio.</p> <p>Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni e sensazioni</p> <p>Motivare le risposte alle scelte operate.</p>

Traguardi di Competenza: il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.



Obiettivi specifici di apprendimento: suoni				
Nucleo Fondante		3 anni	4 anni	5 anni
Percepire		Sperimentare la musica come linguaggio universale. Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante.	Sperimentare la musica come linguaggio universale. Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale. Riconoscere i suoni delle vocali.	Sperimentare la musica come linguaggio universale. Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo. Distinguere il suono delle vocali da quello delle consonanti.
Produrre		Percepire le diverse sonorità utilizzando voce, corpo e oggetti.	Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive ed utilizzare voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali.	Costruire semplici strumenti musicali con materiali di recupero con cui produrre sequenze sonoro – musicali. Sviluppare la coordinazione ritmico – motoria.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni
Percepire Produrre	Struttura di Interpretazione	Riconoscere suoni e rumori nell'ambiente circostante.	Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale. Riconoscere i suoni delle vocali.	Identificare la musica come linguaggio universale. Riconoscere e distinguere il suono delle vocali da quello delle consonanti.
	Struttura di Azione	Descrivere sonorità utilizzando voce, corpo e oggetti.	Utilizzare le proprie possibilità sonoro-espressive (voce, corpo, oggetti) per semplici produzioni musicali.	Costruire semplici strumenti musicali con materiali di recupero con cui produrre sequenze sonoramusicali. Eseguire esercizi di coordinazione ritmico - motoria.
	Struttura di Autoregolazione	Trovare errori nelle soluzioni adottate su un modello dato.	Giudicare le proprie soluzioni sulla base di un risultato atteso.	Giudicare le proprie soluzioni sulla base di un risultato atteso.



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio

AREA MOTORIA			
Scuola dell'Infanzia			
Il corpo e il movimento			
<p>Traguardi di Competenza: Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>			
<p>Competenze Chiave di riferimento: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>			
<p>Obiettivi Specifici di apprendimento: il corpo e il movimento</p>			
Nucleo Fondante	3 anni	4 anni	5 anni
Percepire il proprio corpo	<p>Riconoscere le principali parti del corpo su sé stessi.</p> <p>Affinare le capacità senso percettive ed utilizzarle per esplorare l'ambiente circostante.</p>	<p>Riconoscere le principali parti del corpo su sé stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente.</p> <p>Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle proprie potenzialità (fisiche, comunicative) attraverso i canali senso percettivi.</p>	<p>Acquisire coscienza e controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo anche con l'ambiente.</p> <p>Discriminare e riprodurre strutture ritmiche varie e articolate.</p> <p>Coordinare le proprie azioni motorie individualmente e in relazione al gruppo.</p>



Esprimersi e comunicare con il corpo	Elaborare l'esperienza in forme espressive di movimento. Orientarsi nello spazio.	Esprimersi assumendo alcune posture e compiendo gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.	Esprimersi assumendo alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.
Giocare	Portare a termine giochi ed esperienze	Esprimersi con destrezza nei giochi liberi e guidati portando a	Comprendere il gioco cooperando con i compagni e portando a termine giochi
		termine giochi ed esperienze.	ed esperienze.
Aver cura del proprio corpo	Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni.	Eseguire procedure di cura della propria persona, dell'ambiente, degli oggetti personali, dei materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.	Eseguire procedure autonome nell'alimentarsi e nel vestirsi, nell'uso di attrezzature, giochi, materiali e saperle riprodurre.

Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa				
Nucleo Fondante	Strutture	3 anni	4 anni	5 anni
Percepire il proprio corpo Esprimersi e comunicare con il corpo Giocare	Struttura di Interpretazione	Riconoscere le principali parti del corpo su sé stessi. Riconoscere le capacità senso-percettive ed utilizzarle per esplorare l'ambiente circostante. Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni.	Riconoscere le principali parti del corpo su sé stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente. Riconoscere e prendere coscienza del proprio corpo e delle proprie potenzialità (fisiche, comunicative) attraverso i canali senso percettivi.	Riconoscere e rappresentare graficamente lo schema corporeo completo. Riconoscere e acquisire coscienza e controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo anche con l'ambiente.



Aver cura del proprio corpo	Struttura di Azione	<p>Eseguire procedure di cura della propria persona</p> <p>Eseguire forme espressive di movimento.</p> <p>Organizzare e portare a termine giochi motori.</p>	<p>Eseguire procedure di cura della propria persona e dell'ambiente.</p> <p>Eseguire forme espressive di movimento assumendo alcune posture e compiendo gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</p> <p>Organizzare ed esprimersi con destrezza nei giochi motori liberi e guidati portando a termine le consegne.</p>	<p>Eseguire procedure autonome di cura della propria persona e dell'ambiente. Eseguire forme espressive di movimento riproducendo strutture ritmiche varie e articolate. Coordinare le proprie azioni motorie individualmente e in relazione al gruppo.</p> <p>Organizzare ed</p>
	Struttura di Autoregolazione	<p>Trovare errori tra le proprie scelte e soluzioni e il modello dato.</p>	<p>Eseguire procedure di cura della propria persona, dell'ambiente, degli oggetti personali, dei materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.</p>	<p>esprimersi con destrezza nei giochi motori cooperando con i compagni e portando a termine giochi le consegne.</p> <p>Eseguire procedure autonome nell'alimentarsi e nel vestirsi, nell'uso di attrezzature, giochi, materiali e saperle riprodurre.</p> <p>Motivare le risposte alle scelte operate.</p>



Formatore Dott. Vladimiro Frau



Giba



Masainas



Narcao



Piscinas



Santadi



S.A. Arresi



S.G.Suerriu



Teulada



Tratalias



Villaberuccio